

# コスモス名曲コンサート 2017

宇和島出身の音楽家 松平敬氏の歌曲のほか、  
ヴァイオリン、ピアノなどの多彩なステージをお楽しみください。



まつ だいら たかし  
松平 敬 (バリトン)

ピアノ独奏  
★ショパン、リストなどの小品  
ヴァイオリン独奏  
★サン＝サーンス「死の舞踏」ほか  
バリトン独唱  
★モーツァルト、シューベルト、湯浅譲三の歌曲



やまもと なほ  
山本 奈穂 (ピアノ)



まつ だ じゅん こ  
松田 純子 (ピアノ)



やな がき とも こ  
柳垣 智子 (ヴァイオリン)



いちやなぎ ひで こ  
一柳 英子 (ピアノ)

シェーナール・クラウグのメンバーたち



中尾 正美 (ピアノ)



二宮 瑠葵 (ピアノ)



二宮 輝平 (ピアノ)

入場無料  
(整理券)

平成29年8月6日(日) 開場13:30 / 開演14:00

コスモスホール三間

整理券は……コスモスホール三間・道の駅みま・南予文化会館などにごさいます

主催:コスモスホール三間 後援:宇和島市・宇和島市教育委員会

# 出演者プロフィール

## 松平 敬 (まつだいら・たかし バリトン)

宇和島市生まれ。東京芸術大学卒業、同大学院修了。

現代声楽曲のスペシャリストとして、湯浅譲二、松平頼暁、池辺晋一郎、西村朗、近藤謙、三輪真弘、新垣隆など100作以上の新作を初演、シュトックハウゼン、クセナキスの演奏至難な作品もレパートリーに持つ。サントリー芸術財団サマーフェスティバル、コンポーザム(東京オペラシティ財団)、秋吉台現代音楽セミナーなどへの出演のほか、全曲無伴奏独唱曲によるリサイタル、音響詩ばかりを朗読するライブ、東京23区の区歌、愛唱歌を全曲演奏するコンサートなど、独創的な自主公演も話題を呼ぶ。ソロCDとしてこれまで、多重録音による一人アカペラを駆使した『MONO=POLI』(平成22年度文化庁芸術祭・優秀賞)、タリスの40声のモテットの一人多重録音と現代声楽作品、グレゴリオ聖歌を交錯させた『うたかた』、一柳慧、ケージなどの伝統的な五線譜を使用しない作品ばかりを演奏した『エクステンデッド・ヴォイセス』を発表。2015年にはチューバの橋本晋哉氏とのユニット「低音デュオ」名義の1stアルバム『ローテーション』をコジマ録音より発表。現在、聖徳大学、文教大学講師。日本声楽アカデミー会員。 ■ ウェブサイト:<http://matsudaira-takashi.jp/>

## 柳垣 智子 (やながき・ともこ ヴァイオリン)

宇和島市生まれ。スイス在住。宇和島東高等学校、東京音楽大学、ドイツ国立フォルクヴァンク芸術大学ヴァイオリン科芸術家コース、Orchesterzentrum NRW修了。

5歳よりヴァイオリンを始め、砂野朱美、三上徹、山岡耕筈、三戸康雄、影山誠治、ヤチェック・クリムキーヴィチ、シュテファン・シャルトの各氏に師事。東京音楽大学在学中、よんでん文化振興財団の奨学生となる。学内選抜による奨学生として、ザルツブルクサマーアカデミーに参加。全四国音楽コンクールで最優秀賞、日本クラシックコンクールで好演賞。2006年HKグルーパーワークショップでコンサートミストレスをつとめる。ドイツダルムシュタット州立歌劇場、ヴェルテンベルクフィルハーモニー管弦楽団で研鑽を積み、2010年より同楽団の第1ヴァイオリン奏者正団員に就任、同時に近隣の歌劇場での演奏やアンサンブル活動を行う。2017年に帰国し、今後は愛媛・東京を中心に活動予定。

## 一柳 英子 (いちやなぎ・ひでこ ピアノ)

小・中学生時代を三間町で過ごし、宇和島南高等学校を経て、大阪音楽大学短期大学部器楽科ピアノ専攻を卒業。「碧の会」役員。現在ソロコンサートや合唱の伴奏、声楽や器楽の伴奏など多岐にわたり活躍中。久万高原町在住。

## 松田 純子 (まつだ・じゅんこ ピアノ)

宇和島市立城東中学校、宇和島東高等学校を経て、愛媛大学教育学部特別教科(音楽)教員養成課程ピアノ専攻を卒業。ソロや伴奏で活躍中。松山市在住。

## 山本 奈穂 (やまもと・なほ ピアノ)

東京音楽大学付属を経て、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院終了。現在、松山東雲短期大学准教授。松山市在住。

## ○シェーナ・クラングのメンバーたち

中尾 正美、二宮 瑞葵(高1)、二宮 輝平(小3)